

**Maggio Musicale Fiorentino**

**BILANCIO PREVENTIVO 2023  
REVISIONE E ASSESTAMENTO AL  
30 GENNAIO 2023**



# FONDAZIONE TEATRO DEL MAGGIO

## MUSICALE FIORENTINO

*Sovrintendente*

**Alexander Pereira**

*Direttore Onorario a vita*

**Zubin Mehta**

## CONSIGLIO DI INDIRIZZO

*Presidente*

**Dario Nardella**

*Componenti*

**Bernabò Bocca**

**Mauro Campus**

**Antonella Mansi**

**Valdo Spini**

**Stefano Lucchini**

## COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

*Presidente*

**Roberto Benedetti**

*Componenti effettivi*

**Collesi Daniela**

**Giuseppe Signoriello**



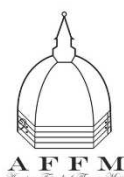
# Maggio Musicale Fiorentino

fondazione

## SOCI DI DIRITTO



## SOCI PRIVATI



## SPONSOR DELLA STAGIONE E DEL FESTIVAL



# RELAZIONE SULL'ANDAMENTO PREVISIONALE

Il bilancio previsionale 2023, dopo l'approvazione avvenuta lo scorso 18 novembre 2022, viene riproposto al Consiglio di Indirizzo a seguito della necessità di riprogrammazione delle attività di produzione conseguenti all'accordo sindacale di cui si riportano alcuni dei contenuti che hanno impatto sul conto economico:

- *“la riduzione delle spese previste in bilancio 2023 mediante assestamento con riduzione dei costi di produzione del 22% (-2,5 mln €): la quota massima per la produzione deve essere ricalibrata e riportata a una situazione di compatibilità con le casse del teatro;*
- *“visto l’annoso problema di una progressiva riduzione dei salari a partire dal 1998, il Sindaco comunica la disponibilità ad aprire il tavolo per il rinnovo del contratto integrativo e ad una reintegrazione una tantum di 1 milione di euro per il 2023”.*

A tali necessità di revisione del preventivo si aggiunge quella relativa al reintegro della riserva indisponibile, pari complessivamente a 35.103.651€ ed erogata con una prima tranche pari a 27.405.533,62€ a fine novembre 2022 (la quota residua pari ad € 7.698.117,38 sarà erogata a saldo nel corso del corrente anno).

Considerate le precarie condizioni finanziarie della Fondazione, il Consiglio, su proposta del Sovrintendente, ha preso atto delle modalità di utilizzo di tale riserva.

Si ricorda che il bilancio di previsione 2023, evidenziava un risultato di esercizio in utile per circa 180.000€ con un EBITDA di 1,8 milioni sufficiente a generare il flusso di cassa necessario al sostegno del debito.

Le *assumption* del bilancio preventivo 2023, come di seguito assestato, consistono sostanzialmente:

- nel taglio della produzione di due allestimenti previsti nel Festival di autunno (Wozzeck e Lulu rispettivamente con costi complessivi a budget pari a 916.464,90 € e 815.228,82) e nella sospensione del Simon Boccanegra (con costi complessivi pari a € 853.142,40) previsto per la fine dell'anno sulla cui soppressione definitiva la Sovrintendenza si esprimerà entro il mese di giugno prossimo qualora non vengano reperite ulteriori sponsorizzazioni che ne consentano la sostenibilità e la realizzazione. Il totale complessivo della riduzione di costi è pari a 2.584.836€.

A fronte di tali riduzioni si prevedono le seguenti produzioni a sostituzione sostanzialmente ad

invarianza di costi (sono stati considerati solo i costi di scrittura artistica trattandosi di riprese):

- Falstaff diretta dal M<sup>o</sup> Gatti con i cantanti dell'Accademia del Maggio,
- Le Nozze di Figaro al fine di completare la trilogia Mozart-Da Ponte.

Per quanto riguarda i riflessi sulla biglietteria e sui contributi da privati non si ritiene di apportare modifiche rispetto alle previsioni iniziali.

per quanto concerne i costi di personale, a seguito delle previsioni dell'accordo, si è aggiunta la somma di 1 milione di euro per la quale occorrerà individuare la corretta modalità attuativa.<sup>1</sup>

In termini sintetici, il risultato di esercizio previsionale assestato evidenzia un risultato positivo per circa 800.000 euro conseguente ad un Ebitda di circa 2,5 milioni di euro che rappresenta margine sufficiente a sostenere la quota del debito<sup>2</sup>.

Con l'occasione, al fine di evidenziare l'aumento del margine operativo per la ricostituzione della riserva di ricapitalizzazione, si è proceduto all'aggiornamento anche della previsione triennale 2023-2025.

---

<sup>1</sup> La legge di Bilancio 2023, al fine di ridurre il cuneo fiscale tra il costo del lavoro sostenuto dalle aziende e la retribuzione netta percepita dal lavoratore, ha previsto la detassazione al 5% delle somme erogate quali premi di produttività nell'anno 2023.

<sup>2</sup> A fine gennaio sarà saldata la transazione fiscale 2014-2015 con l'AdE per complessivi 1.956.332,7€ a fronte di un debito residui di 2.006.650€ consentendo di evitare il pagamento di due rate fiscali nel corso del 2023 di € 668.884 ciascuna. Nel corso dell'esercizio sarà estinta anche la transazione 2016-2017 per complessivi 9,5 milioni di euro e l'eliminazione dai flussi in uscita per il 2023 di ulteriori 2 rate per complessive 930.000€.

**PROSPETTO DI CONTO ECONOMICO PREVISIONALE**

assestamento al 31 marzo 2022

Conto Economico €	PREVENTIVO 2023 (approvato il 18 novembre 2022)	ASSESTAMENTO A "FINIRE" 2023
Ricavi Biglietti e Abbonamenti Netti	<b>4.000.000</b>	<b>4.000.000</b>
Altri Ricavi	<b>3.065.000</b>	<b>3.065.000</b>
Bar, ristorazione e guardaroba	150.000	150.000
Vendita programmi e merchandising	65.000	65.000
Noleggio/vendita e attrezzature	-	-
Affitto locali (eventi)	1.700.000	1.700.000
Incisioni e trasmissioni televisive	100.000	100.000
Spazi inserzioni pubblicitarie	50.000	50.000
Sponsorizzazioni accordi commerciali	350.000	350.000
Royalties	50.000	50.000
Plusvalenze e sopravvenienze attive	500.000	250.000
Ricavi diversi recupero costi e previdenziali	100.000	100.000
Attività Innovative	<b>2.300.000</b>	<b>2.300.000</b>
Variazione rimanenze prodotti in corso di lavorazione, semilav. e finiti	-	-
<b>Totale Ricavi</b>	<b>9.365.000</b>	<b>9.115.000</b>
Contributi	<b>32.176.481</b>	<b>32.176.481</b>
Contributi FUS	16.357.717	16.357.717
Altri contributi statali	618.764	618.764
Contributi regionali	3.200.000	3.200.000
Contributi comunali	4.500.000	4.500.000
Contributi Città Metropolitana	1.400.000	1.400.000
Contributi provinciali	-	-
Altri contributi pubblici	-	-
Contributi privati	6.100.000	6.100.000
Contributi diversi	-	-
<b>TOTALE RICAVI + CONTRIBUTI</b>	<b>41.541.481</b>	<b>41.291.481</b>
Costo del Personale	<b>(22.419.450)</b>	<b>(23.024.620)</b>
di cui Tempo Indeterminato	(17.122.000)	(18.122.000)
di cui Tempo Determinato	(5.297.450)	(4.902.620)
Costi di Produzione	<b>(9.533.000)</b>	<b>(8.433.000)</b>
Artisti scritturati	(8.500.000)	(7.400.000)
Allestimenti	(550.000)	(550.000)
Trasporti e facchinaggi	(250.000)	(250.000)
Diritti d'autore	(60.000)	(60.000)
Affitti/noleggi materiale di produzione	-	-

Conto Economico €	PREVENTIVO 2023 (approvato il 18 novembre 2022)	ASSESTAMENTO A "FINIRE" 2023
Altri costi di produzione	(173.000)	(173.000)
Costi di Marketing & Promo	<b>(900.000)</b>	<b>(900.000)</b>
Costi Servizi	<b>(6.336.000)</b>	<b>(5.936.000)</b>
Spese postelegrafoniche	(60.000)	(60.000)
Acqua, Riscaldamento e energia elettrica	(2.000.000)	(1.600.000)
Pulizia locali	(290.000)	(290.000)
Manutenzioni ordinarie immobili	(948.000)	(948.000)
Sicurezza e prevenzione	(450.000)	(450.000)
Canoni servizi vari	(800.000)	(800.000)
Manutenzioni automezzi	(25.000)	(25.000)
Manutenzioni straordinarie	-	-
Spese accertamenti sanitari	(70.000)	(115.000)
Assicurazioni	(130.000)	(130.000)
Amministratori e revisori	(450.000)	(450.000)
Consulenze	(45.000)	(45.000)
Oneri diversi di gestione	(720.000)	(720.000)
Altri costi per servizi	(348.000)	(348.000)
Costi per godimento beni di terzi	<b>(76.000)</b>	<b>(76.000)</b>
Manutenzioni su beni di terzi (teatro)	-	-
Altri affitti noleggi e leasing	(76.000)	(70.000)
Costi per tournée	<b>(450.000)</b>	<b>(450.000)</b>
<b>TOTALE COSTI</b>	<b>(39.714.450)</b>	<b>(38.819.620)</b>
<b>EBITDA</b>	<b>1.827.031</b>	<b>2.471.861</b>
D&A	(1.800.000)	(1.800.000)
Accantonamenti per rischi e oneri	-	-
<b>EBIT</b>	<b>27.031</b>	<b>671.861</b>
Proventi Straordinari	350.000	350.000
Oneri Straordinari	-	-
Sopravvenienze Passive	-	-
Sopravvenienze attive	-	-
Oneri finanziari	(200.000)	(200.000)
EBT	<b>177.031</b>	<b>821.861</b>
<b>UTILE/(PERDITA D'ESERCIZIO)</b>	<b>177.031</b>	<b>821.861</b>

TESORERIA 2023 SINTETICA

2023 SINTESI

	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO	LUGLIO	AGOSTO	SETTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	TOTALE FORECAST
	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023	2023
<b>SALDO BANCA DISPONIBILE INIZIO MESE 01.01.2022 SIOPE</b>	25.611.253	21.484.253	21.357.413	32.341.573	39.254.733	37.912.893	35.479.105	25.464.105	24.321.755	23.278.255	22.679.755	21.244.755	
di cui contributi comunali	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
di cui convenzione anticipazione comune 2024	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
di cui contributi privati	500.000	1.000.000	1.500.000	500.000	750.000	500.000	250.000	150.000	500.000	1.000.000	750.000	1.000.000	8.400.000
di cui anticipazione quota FUS 2023	-00	-00	3.000.000	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	3.000.000
PATRIMONIALIZZAZIONE COMUNE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PATRIMONIALIZZAZIONE REGIONE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PATRIMONIALIZZAZIONE STATO	-00	-00	7.698.000	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	7.698.000
FINANZIAMENTO L.112/2013 s.s./BRAY	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
ALTRE ENTRATE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
entrate da clienti/sponsor/eventi/tourneés	150.000	200.000	350.000	150.000	200.000	100.000	50.000	50.000	100.000	50.000	100.000	15.000	1.600.000
recupero crediti vs lo stato (iva etc.)	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
<b>entrate (compensate da uscite)</b>	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>1.400.000</b>	<b>2.670.000</b>	<b>14.383.000</b>	<b>10.250.000</b>	<b>1.200.000</b>	<b>1.200.000</b>	<b>3.650.000</b>	<b>1.950.000</b>	<b>995.000</b>	<b>1.500.000</b>	<b>1.430.000</b>	<b>3.230.000</b>	<b>43.858.000</b>
CONTRIBUTO REGIONE INTERVENTO STRAORDINARIO LUOGO MUGELLO	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PAGAMENTO STIPENDI / COMPENSI STAFF /ASSIMILATI	1.050.000	850.000	950.000	850.000	850.000	850.000	1.700.000	1.200.000	850.000	1.000.000	950.000	1.600.000	12.700.000
CONCILIAZIONI/TRANSAGIONI DIPENDENTI	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PAGAMENTO ISTITUTI PREVIDENZIALI	350.000	350.000	350.000	350.000	350.000	350.000	750.000	600.000	350.000	500.000	550.000	700.000	5.550.000
ROTTAMAZIONE CARTELLE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PAGAMENTO ERARIO IRPEF CORRENTE ANNO	630.000	300.000	300.000	300.000	300.000	300.000	300.000	500.000	350.000	250.000	250.000	350.000	4.130.000
IRPEF STRAORDINARIA ANNI 2014-2015 ESTINZIONE	1.956.000	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	1.956.000
IRPEF STRAORDINARIA ANNI 2016-2017 ESTINZIONE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
PAGAMENTO ACCADEMIA DEL MIMF /Anfols/Altre quote ass.	40.000	40.000	40.000	40.000	35.000	60.000	20.000	40.000	35.000	40.000	40.000	40.000	470.000
PAGAMENTO COMPAGNIE/artisti/accordi	1.000.000	750.000	1.000.000	1.000.000	500.000	600.000	450.000	200.000	150.000	150.000	800.000	1.500.000	8.100.000
ESBORSI IVA da split payment	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	10.000	50.000	50.000	210.000
PAGAMENTO UTENZE E FORNITORI	500.000	500.000	750.000	750.000	500.000	500.000	800.000	500.000	250.000	100.000	150.000	1.000.000	6.300.000
ADDEBITI DA ISTITUTI BANCARI e INTERESSI	1.000	1.000	3.000	1.000	1.000	3.000	1.000	2.000	500	1.500	1.000	500	16.500
AMMORTAMENTO STRALCIO BANCHE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	317.000
RATE FINANZIAMENTO L. 112/2013 ED INTERESSI	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	1.275.896
ALTRE USCITE	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
imposte e tasse	-00	-00	-00	40.000	-00	10.000	45.000	-00	-00	-00	-00	-00	125.000
pignoramenti E VINCOLI	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
storni da biglietti/rimborsi e altro	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00	-00
(cause B.) USCITE COMPENSATE DA ENTRATE	-00	5.840	5.840	5.840	5.840	5.840	49.000	350	53.000	47.000	74.000	94.000	346.550
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>5.527.000</b>	<b>2.796.840</b>	<b>3.398.840</b>	<b>3.336.840</b>	<b>2.541.840</b>	<b>3.633.788</b>	<b>13.665.000</b>	<b>3.092.350</b>	<b>2.038.500</b>	<b>2.098.500</b>	<b>2.865.000</b>	<b>6.002.448</b>	<b>50.996.946</b>
<b>SALDO ENTRATE-USCITE</b>	<b>-4.127.000</b>	<b>-126.840</b>	<b>10.984.160</b>	<b>6.913.160</b>	<b>-1.341.840</b>	<b>-2.433.788</b>	<b>-10.015.000</b>	<b>-1.142.350</b>	<b>-1.043.500</b>	<b>-598.500</b>	<b>-1.435.000</b>	<b>-2.772.448</b>	
<b>SALDO TESORERIA FINE MESE al netto quota indispon.*</b>	<b>21.484.253</b>	<b>21.357.413</b>	<b>32.341.573</b>	<b>39.254.733</b>	<b>37.912.893</b>	<b>35.479.105</b>	<b>25.464.105</b>	<b>24.321.755</b>	<b>23.278.255</b>	<b>22.679.755</b>	<b>21.244.755</b>	<b>18.472.307</b>	<b>-7.138.946</b>

(\*) quota indisponibile 1.275.896,76

(\*\*) QUOTA DA FONDO DI DOTAZIONE RISERVA INDISPONIBILE PRIMA TRANCHE FONDI EX ART.1 COMMI 359 E 360 L. 234/2021 € 27.405.532 CON II TRANCHE 7.968.000 TOTALE 35.373.532

UTILIZZATI PER ESTINZIONE DEBITI ADE PER UN TOTALE DI € 11.456.000€. RISERVA INDISPONIBILE DA RIPRISTINARE 23.917.532€



**PROSPETTO ASSESTATO  
DI CONTO ECONOMICO  
PREVISIONALE                      2023-2025**

## Maggio Musicale Fiorentino

Conto Economico €	PREVENTIVO 2023 ASSESTATO 30/01/2023	PREVENTIVO 2024	PREVENTIVO 2025
Ricavi Biglietti e Abbonamenti Netti	4.000.000	4.250.000	4.500.000
Altri Ricavi	3.065.000	2.415.000	2.415.000
Bar, ristorazione e guardaroba	150.000		
Vendita programmi e merchandising	65.000	65.000	65.000
Noleggio/vendita e attrezzature	-	-	-
Affitto locali	1.700.000	1.700.000	1.700.000
Incisioni e trasmissioni televisive	100.000	100.000	100.000
Spazi inserzioni pubblicitarie	50.000	50.000	50.000
Sponsorizzazioni accordi commerciali	350.000	350.000	350.000
Royalties	50.000	50.000	50.000
Plusvalenze e sopravvenienze attive	250.000	-	-
Ricavi diversi recupero costi e previdenziali	100.000	100.000	100.000
Attività Innovative	2.300.000	8.965.000	9.215.000
Variatione rimanenze prodotti in corso di lavorazione, semilav. e finiti	-		
<b>Totale Ricavi</b>	<b>9.115.000</b>	<b>8.965.000</b>	<b>9.215.000</b>
<i>% Totale Ricavi</i>	<i>22,07%</i>	<i>20,60%</i>	<i>21,24%</i>
Contributi	32.176.481	34.557.717	34.557.717
Contributi FUS	16.357.717	16.357.717	16.357.717
Altri contributi statali	618.764	1.000.000	1.000.000
Contributi regionali	3.200.000	3.200.000	3.200.000
Contributi comunali	4.500.000	4.500.000	4.500.000
Contributi provinciali	1.400.000	1.400.000	1.400.000
Altri contributi pubblici			
Contributi privati	6.100.000	8.100.000	8.100.000
Contributi diversi			
<b>TOTALE RICA VI + CONTRIBUTI</b>	<b>41.291.481</b>	<b>43.522.717</b>	<b>43.772.717</b>
	<i>77,93%</i>	<i>79,40%</i>	<i>78,76%</i>
Costo del Personale	(23.024.620)	(23.169.450)	(23.169.450)
di cui Tempo Indeterminato	(18.122.000)	(18.122.000)	(18.122.000)
di cui Tempo Determinato	(4.902.620)	(5.047.450)	(5.047.450)
Costi di Produzione	(8.433.000)	(10.133.000)	(10.183.000)
Artisti scritturati	(7.400.000)	(8.800.000)	(8.800.000)
Allestimenti	(550.000)	(850.000)	(900.000)
Trasporti e facchinaggi	(250.000)	(250.000)	(250.000)
Diritti d'autore	(60.000)	(60.000)	(60.000)
Affitti/noleggi materiale di produzione	-	-	-
Altri costi di produzione	(173.000)	(173.000)	(173.000)
Costi di Marketing & Promo	(900.000)	(900.000)	(900.000)
Costi Servizi	(5.936.000)	(6.316.000)	(6.416.000)
Spese poste telegrafoniche	(60.000)	(60.000)	(60.000)
Acqua, riscaldamento e energia elettrica	(1.600.000)	(2.000.000)	(2.000.000)

## Maggio Musicale Fiorentino

Pulizia locali	(290.000)	(290.000)	(290.000)
Manutenzioni ordinarie immobili	(948.000)	(948.000)	(948.000)
Sicurezza e prevenzione	(450.000)	(450.000)	(450.000)
Canoni servizi vari	(800.000)	(800.000)	(800.000)
Manutenzioni automezzi	(25.000)	(25.000)	(25.000)
Manutenzioni straordinarie	-	-	-
Spese accertamenti sanitari	(70.000)	(70.000)	(70.000)
Assicurazioni	(130.000)	(130.000)	(130.000)
Amministratori e revisori	(450.000)	(450.000)	(450.000)
Consulenze	(45.000)	(45.000)	(45.000)
Oneri diversi di gestione	(720.000)	(700.000)	(700.000)
Altri costi per servizi	(348.000)	(348.000)	(348.000)
Costi per godimento beni di terzi	<b>(76.000)</b>	<b>(76.000)</b>	<b>(76.000)</b>
Manutenzioni su beni di terzi (teatro)			
Altri affitti noleggi e leasing	(76.000)	(76.000)	(76.000)
Costi per tournée	<b>(450.000)</b>	<b>(450.000)</b>	<b>(450.000)</b>
<b>TOTALE COSTI</b>	<b>(38.819.620)</b>	<b>(41.044.450)</b>	<b>(41.094.450)</b>
<b>EBITDA</b>	<b>2.471.861</b>	<b>2.478.267</b>	<b>2.678.267</b>
%EBITDA	5,99%	5,69%	6,12%
D&A	(1.800.000)	(1.800.000)	(1.800.000)
Accantonamenti per rischi e oneri	-	-	-
<b>EBIT</b>	<b>671.861</b>	<b>678.267</b>	<b>878.267</b>
% EBIT	1,63%	1,56%	2,01%
Proventi Straordinari	350.000	350.000	350.000
Oneri straordinari	-	-	-
Sopravvenienze attive	-	-	-
Sopravvenienze passive	-	-	-
Oneri finanziari	(200.000)	(200.000)	(200.000)
<b>EBT</b>	<b>821.861</b>	<b>828.627</b>	<b>1.028.267</b>
% EBT	1,99%	1,90%	2,35%
Imposte			
<b>UTILE / PERDITA DI ESERCIZIO</b>	<b>821.861</b>	<b>828.267</b>	<b>1.028.267</b>
% UTILE / PERDITA DI ESERCIZIO	1,99%	1,90%	2,35%

## ATTIVITA' 2023 – REVISIONE 30/1/2023

Gennaio 1  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO DI CAPODANNO**  
**Scuola di Musica di Fiesole**

Gennaio 3, 5, 8, 15  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**DON CARLO di G. Verdi versione italiana in 4  
atti**

Nuova Produzione

Maestro concertatore e direttore Daniele Gatti

Regia Roberto Andò

Scene e luci

Gianni Carluccio

Costumi

Nanà Cecchi

Filippo II di Spagna

Mikhail Petrenko

Don Carlo

Francesco Meli

Elisabetta di Valois

Eleonora Buratto

Rodrigo, Marchese di Posa

Roman Burdenko/

Massimo Cavalletti (8/01)

Il Grande Inquisitore

Alexander Vinogradov

La Principessa Eboli

Ekaterina Semenchuk

Un Monaco

Evgeny Stavinsky

Tebaldo

Nikoleta Hertsak/

Aleksandra Meteleva

Il Conte di Lerma

Joseph Dahdah

Un araldo reale

Joseph Dahdah

Una voce dal cielo

Benedetta Torre

Deputati Fiamminghi Matteo Mancini, Volodymyr Morozov,  
Matteo Torcaso, Eduardo Martinez, Davide Piva, William Her-  
nandez, Lodovico Filippo Ravizza

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Gennaio 13  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Marc Albrecht

F. Liszt Faust Symphonie

Tenore Joseph Dahdah

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Gennaio 21  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Ingo Metzmacher

L.v. Beethoven Fidelio Overture

G. Mahler Rückert Lieder

Michèle Losier

F. Schubert Sinfonia n. 9 “La Grande”

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Gennaio 24, 26, 28, 29  
Teatro Goldoni

**LA FINTA SEMPLICE di W.A. Mozart**

Nuova Produzione

Maestro concertatore e Direttore Theodor Guschlbauer

Regia Claudia Blersch

Scene e costumi allievi della prof.ssa Margherita Palli del NABA

Luci

Rosina                      Benedetta Torre

Don Cassandro          Eduardo Martinez

Don Polidoro            Lorenzo Martelli

Giacinta                  Xenia Tziouvaras

Ninetta                   Rosalia Cid

Fracasso                  Luca Bernard

Simone                   Davide Piva

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Gennaio 26, 27  
Las Palmas/Tenerife

**TOUR CONCERTI SINFONICI**

Direttore Ingo Metzmacher

L.v. Beethoven Fidelio Overture

G. Mahler Rückert Lieder

Thomas Hampson

F. Schubert Sinfonia n. 9 "La Grande"

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Febbraio 5  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**

Direttore Federico Maria Sardelli

Federico Maria Sardelli

*Suite composé à la mémoire immortelle de l'incomparable Mr De Lully* per orchestra

Giovanni Battista Lulli

Passacaille d'Armide, LWV 71

*Les Plaisirs ont choisi pour asile*

coro e orchestra

per soli,

Giovanni Battista Lulli

*Omnes gentes*

Petit Motet per 2 soprani, basso e basso continuo, LWV 77/10

Giovanni Battista Lulli

*Te Deum*, LWV 55

Grand Motet per soli, piccolo coro, grande coro e orchestra

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Coro Ricercare Ensemble

Febbraio 7, 11, 14, 21  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**DOKTOR FAUST di F. Busoni**

Nuova Produzione

Maestro concertatore e direttore Cornelius Meister

Regia Davide Livermore

Scene Giò Forma

Costumi Mariana Fracasso  
Luci  
Doktor Faust Dietrich Henschel  
Wagner/Zeremonienmeister Wilhelm Schwinghammer  
Mefistofele Daniel Brenna  
Herzogin von Parma Olga Bezsmertna  
Herzog von Parma/Soldat Joseph Dahdah  
Tenor 1/Krakau1/Wittenberg 1 Martin Piskorski  
Tenor 2/Beelzebuth/Wittenberg 2 Franz Gürtelschmied  
Tenor 3/Leutnant/Wittenberg 4 Florian Stern  
Tenor 4/Megaros/Wittenberg 5 Ewandro Stenzowski  
Bariton 1/Asmodus/Naturgelehrter Zachary Wilson  
Bariton 2/Krakau 2/Wittenberg 3 Marian Pop  
Bass 2/Theologe/Gravis Dominic Barberi  
Bass 3/Jurist/Levis Marcel Bakonyi  
Bass1/Krakau 3 Lukas Konieczny  
Tre voci dall'alto Mariia Kokareva  
Olha Smokolina  
Aleksandra Meteleva  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Febbraio 12, 15, 17, 22  
febbraio  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

### **TRAVIATA di G. Verdi**

Ripresa  
Maestro concertatore e Direttore Zubin Mehta  
Regia Davide Livermore  
Scene Giò Forma  
Costumi Mariana Fracasso  
Luci Antonio Castro  
Violetta Valery Aida Garifullina  
Alfredo Francesco Meli  
Germont Placido Domingo/ George Petean (22/02)  
Gastone Joseph Dahdah  
Flora Ana Victoria Pitts  
Barone Duphol Francesco Venuti  
Marchese d'Obigny Matteo Mancini  
Dottor Grenvil Volodymyr Morozov  
Annina Caterina Meldolesi  
Giuseppe coro  
Domestico Flora coro  
Commissionario coro  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Febbraio 18  
Auditorium Zubin Mehta

### **CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
J. Brahms - Overture Tragica Op. 81  
B. Bartok Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra  
Yefim Bronfman  
J. Brahms – Sinfonia n. 4 op. 98  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Febbraio 27  
Teatro Goldoni

**Orchestra Theresia/M° Giovanni Antonini**  
L. v. Beethoven Egmont Overture  
L. v. Beethoven Concerto per violino e orchestra  
Solista Dmitri Smirnov  
L. v. Beethoven Sinfonia n. 8

**TOURNÉE**

Febbraio 27  
Udine

Direttore Daniele Gatti  
L.v Beethoven Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra  
Solista Rudolph Buchbinder  
L.v. Beethoven Sinfonia n. 4  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 1  
Atene

Direttore Daniele Gatti  
L.v Beethoven Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra  
Solista Rudolph Buchbinder  
L.v. Beethoven Sinfonia n. 4  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 2  
Atene

Direttore Daniele Gatti  
G. Fauré Pavane (versione senza coro)  
C. Saint Saens Concerto n. 1 per cello e orchestra  
Solista Antonio Meneses  
C. Debussy Iberia  
M. Ravel Bolero  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 5  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Daniele Gatti  
L.v Beethoven Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra  
Solista Rudolph Buchbinder  
L.v. Beethoven Sinfonia n. 4  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 10  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Daniele Gatti  
A. Vivaldi Concerto grosso op. 3 n. 11 in re min.  
J. S. Bach Cantata BWV 51 *Jauchzet Gott in allen Landen*  
Soprano Jessica Pratt  
Stravinskij Pulcinella vers. 1919  
~~Adriana Di Paola~~  
Joseph Dahdah  
b. Ravizza?  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 12, 14, 16, 19,  
26  
Auditorium Zubin Mehta

**THE RAKE'S PROGRESS di I. Stravinsky**

Nuova Produzione  
Maestro concertatore e direttore Daniele Gatti  
Regia Frederic Wake Walker  
Scene e Costumi Anna Jones  
Video Ergo Phizmiz  
Luci Charlotte Burton  
Father Trulove James Platt  
Anne Trulove Sara Blanch  
Tom Rakewell Matthew Swensen  
Nick Shadow Vito Priante  
Mother Goose Marie Claude Chappuis  
Baba the Turk Adriana Di Paola  
Sellem Christian Collia  
Keeper of the Madhouse Volodymyr Morozov

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 13  
Auditorium Zubin Mehta

**RECITAL GRIGORY SOKOLOV**

in collaborazione con gli amici della Musica di Firenze

Marzo 23  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**

Direttore Zubin Mehta  
A. Bruckner Sinfonia n. 4  
J. S. Bach Kreuzstab Kantate  
David Steffens  
A. Bruckner Te Deum  
Soprano  
Marie-Claude Chappuis  
ten.  
David Steffens  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 24  
Orvieto

**CONCERTO SINFONICO CORALE**

Direttore Zubin Mehta  
B. Bruckner Sinfonia n. 4  
J. S. Bach Kreuzstab Kantate  
David Steffens  
B. Bruckner Te Deum  
Soprano  
Marie-Claude Chappuis  
ten.  
David Steffens  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



28 marzo  
Aprile 6, 11, 14, 16  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**CARMEN di G. BIZET**

Nuova Produzione  
Maestro concertatore e direttore Zubin Mehta  
Regia Piero Faggioni  
Allestimento Piero Faggioni  
Costumi Piero Faggioni  
Luci Piero Faggioni  
Carmen Clementine Margaine  
Don Josè Francesco Meli  
Escamillo Mattia Olivieri  
Michaela Valentina Nafornita  
Frasquita Aisana Sanz Perez  
Mercedes Xenia Tsiouvaras  
Dancairo William Hernandez  
Remendado Martelli/D'Urso  
Morales Lodovico Filippo Ravizza  
Zuniga Volodymyr Morozov  
Marchande d'oranges  
Bohémien  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Marzo 31, Aprile 1, 2, 4, 5  
Auditorium Zubin Mehta

**ITALIANA IN ALGERI per le scuole**

M° Nicolò Suppa  
Regia Grischa Asagaroff  
Scene e costumi Luigi Perego  
Luci  
Progetto dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino  
Solisti Accademia del Maggio Musicale Fiorentino  
Mustafà Matteo Torcaso  
Elvira Nikoletta Hertsak  
Zulma Olha Smokolina  
Haly Matteo Mancini  
Lindoro Luigi Morassi  
Isabella Aleksandra Meteleva  
Taddeo Davide Piva  
Voce recitante Davide Gasparro  
Orchestra Giovanile Italiana

Marzo 31  
Singapore

**CARMEN in forma di concerto**

Direttore Zubin Mehta  
Carmen Clementine Margaine  
Don Josè Francesco Meli  
Escamillo Mattia Olivieri  
Michaela Valentina Nafornita

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Aprile 1  
Singapore

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
Beethoven IX Sinfonia  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Aprile 3  
Singapore

**CARMEN in forma di concerto**

Direttore Zubin Mehta  
Carmen Clementine Margaine  
Don Josè Francesco Meli  
Escamillo Mattia Olivieri  
Michaela Valentina Nafornta

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

**FESTIVAL DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO**

Aprile 22  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Daniele Gatti  
P. Hindemith Nobilissima visione  
R. Strauss Ein Heldenleben  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Aprile 29  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**

Direttore Zubin Mehta  
G. Mahler Sinfonia n. 2  
s. Christiane Karg  
m.s. Michèle Losier  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

30 Aprile  
3, 6, 9, 12 Maggio  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**DON GIOVANNI**

Nuova Produzione  
Maestro concertatore e direttore Zubin Mehta  
Regia David Pountney  
Scene Leslie Travers  
Costumi Marie-Jeanne Lecca  
Luci Fabrice Kebour  
Don Giovanni Luca Micheletti  
Leporello Markus Werba  
Donna Anna Jessica Pratt  
Donna Elvira Anastasia Bartoli  
Don Ottavio Ruzil Gatin  
Zerlina Benedetta Torre  
Masetto Eduardo Martinez  
Commendatore Evgeny Stavinsky  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 5  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**  
Direttore Myung Whun Chung  
L. v. Beethoven Sinfonia n. 2  
L. v. Beethoven Sinfonia n. 3  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 10  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 19  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Orozco Estrada  
A. Dvorak Sinfonia n. 9 *Dal nuovo mondo*  
  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 20, 23, 26, 31, Giugno 3  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**OTELLO di G. Verdi**  
Ripresa  
Maestro concertatore e direttore Zubin Mehta  
Regia Valerio Binasco  
Scene Guido Fiorato  
Costumi Gianluca Falaschi  
Luci Pasquale Mari  
Otello Fabio Sartori  
Desdemona Anastasia Bartoli  
Jago Luca Salsi  
Cassio Joseph Dahdah  
Lodovico Adriano Gramigni  
Emilia Eleonora Filipponi  
Rodrigo Francesco Pittari  
Montano Accademia  
Un Araldo Accademia  
Coro, Orchestra e Coro di voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 25  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Zubin Mehta  
L. v. Beethoven Sinfonia n. 7  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Maggio 29  
Salisburgo

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Zubin Mehta  
L. v. Beethoven Sinfonia n. 7  
Hommage à Daniel Barenboim  
Con Cecilia Bartoli, Lang Lang, Martha Argerich, Jonas Kaufmann  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Giugno 3, 4, 6, 7, 8 (2 rec.)  
Auditorium Zubin Mehta

**PROGETTO CARMEN SCUOLE**  
**MANU LALLI**  
M° Giuseppe La Malfa  
Orchestra Giovanile Italiana

Giugno 17  
Visarno

**CONCERTO SINFONICO**

Giugno 22, 27  
Luglio 1, 4, 7  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG di R. Wagner**

Nuova Produzione  
Maestro Concertatore e direttore Daniele Gatti  
Regia Damiano Michieletto  
Scene Paolo Fantin  
Costumi  
Luci Alessandro Carletti  
Hans Sachs (basso) Michael Volle  
Veit Pagner (basso) Wilhelm Schwinghammer  
Kunz Vogelsang (tenore)  
Eva (soprano) Kirsten MacKinnon  
Konrad Nachtigall (baritono) Karls Huml  
Sixtus Beckmesser (baritono) Markus Werba  
Fritz Kothner (baritono) Alik Abdukayumov  
Balthasar Zorn (tenore) James Kee  
Ulrich Eisslinger (tenore) Karl Michael Ebner  
Augustin Moser (tenore) Eric Fennell  
Hermann Ortel (basso) Anton Keremidchiev  
Hans Schwarz (basso) Luciano Batinic  
Hans Foltz (basso) Tigran Martirosian  
Walther von Stolzing (tenore) Klaus Florian Vogt  
David (tenore) Maximilian Schmitt  
Magdalene (soprano) Claudia Huckle  
Nachtwächter (basso) Martin Summer  
12 Lehrbuben  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Giugno 23  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO?**

Giugno 29  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Philippe Jordan  
R. Strauss *Dall'Italia*, Fantasia sinfonica in sol magg. op. 16  
W. A. Mozart Concerto per pianoforte e orchestra  
F. Mendelssohn Sinfonia n. 4 *Italiana*  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Luglio 8  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Daniele Gatti  
W. A. Mozart Concerto per pianoforte e orchestra K488  
Solista Lilya Zilberstein  
Berlioz Sinfonia Fantastica  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Luglio 19  
Siena

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Daniele Gatti  
W. A. Mozart Concerto per pianoforte e orchestra K488  
Solista Lilya Zilberstein  
Berlioz Sinfonia Fantastica  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

**TOURNÉE**

Agosto 28  
Bucarest

**OTELLO in forma di concerto**

Direttore Zubin Mehta  
Otello Fabio Sartori  
Desdemona Anastasia Bartoli  
Jago Luca Salsi  
Cassio Joseph Dahdah  
Lodovico Adriano Gramigni  
Emilia Eleonora Filipponi  
Rodrigo Francesco Pittari  
Montano Accademia  
Un Araldo Accademia  
Coro, Orchestra e Coro di voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

Agosto 29  
Bucarest

**CONCERTO SINFONICO CORALE**

Direttore Zubin Mehta  
Enescu Preludio da Oedipe  
Mahler Sinfonia n. 2  
s. Christiane Karg  
m.s. Michèle Losier  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Settembre 1  
Bangkok

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
F. Schubert Sinfonia n. 3  
G. Mahler Sinfonia n. 1  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Settembre 5  
Amburgo

**OTELLO in forma di concerto**

Direttore Zubin Mehta  
Otello Fabio Sartori  
Desdemona Anastasia Bartoli

Jago Luca Salsi  
Cassio Joseph Dahdah  
Lodovico Adriano Gramigni  
Emilia Eleonora Filipponi  
Rodrigo Francesco Pittari  
Montano Accademia  
Un Araldo Accademia

Coro, Orchestra e Coro di voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

Settembre 22  
(replica 23 fuori sede?)  
Auditorium Zubin Mehta

### **CONCERTO SINFONICO**

21, 24, 27, 30 settembre  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

### **LE NOZZE DI FIGARO di W. A. Mozart**

Ripresa spettacolo di Jonathan Miller  
Maestro concertatore e direttore Zubin Mehta  
Regia Georg Rootering  
Conte d'Almaviva  
Contessa d'Almaviva  
Figaro  
Susanna  
Cherubino  
Marcellina  
Bartolo  
Basilio  
Don Curzio  
Barbarina  
Antonio  
2 contadine  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Settembre 29  
Auditorium Zubin Mehta

### **CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
W. A. Mozart Sinfonia Concertante per violino, viola e orchestra  
Viola Pinchas Zuckermann  
Violino Giovanni Andrea Zanon  
A. Berg Concerto per violino e orchestra  
Violino Pinchas Zuckermann  
\*\*\*  
F. Schubert Sinfonia n. 4  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Ottobre 4  
Basilica di S. Croce

### **ORT/Coro del Maggio Musicale Fiorentino**

Direttore Tito Ceccherini  
Commissione Solbiati  
Del Folle Amore  
s. Mathilde Barthelemy

Ottobre 7 (8 replica fuori sede?)  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Daniele Gatti  
G. Mahler Sinfonia n. 6  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

19, 22, 24, 27, 29 ottobre  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**FALSTAFF di G. Verdi**

Ripresa spettacolo di Sven Erich Bechtolf  
Maestro concertatore e direttore Daniele Gatti  
Falstaff  
Ford  
Fenton  
Dr. Cajus  
Bardolfo  
Pistola  
Alice Ford  
Nannetta  
Mrs. Quickly  
Mrs. Meg Page  
L'oste della Giarrettiera      mimo  
Robin, paggio di Falstaff      mimo  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

2, 5, 8, 10, 12 novembre  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**COSI' FAN TUTTE di W. A. Mozart**

Ripresa  
Maestro concertatore e direttore Zubin Mehta  
Regia              Sven Erich Bechtolf  
Scene             Julian Crouch  
Costumi          Kevin Pollard  
Luci               Alex Brok  
Video             Josh Higgason  
Fiordiligi        Valentina Nafornta  
Dorabella        Vasilisa Berzhanskaya  
Ferrando        Matthew Swensen  
Guglielmo  
Despina          Benedetta Torre  
Don Alfonso    Markus Werba  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Novembre 4  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
Solista Khatia Buniatishvili  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Novembre 6  
Isarphilharmonie Monaco

**CONCERTO SINFONICO**

Direttore Zubin Mehta  
Solista Khatia Buniatishvili  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Novembre 15  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Zubin Mehta  
G. Mahler Sinfonia n. 5  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Novembre 19  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore Daniele Gatti  
  
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Dicembre 3, 6,  
9, 12, 14, 17 dicembre

**SIMON BOCCANEGRA di G. Verdi**  
Nuova Produzione  
Maestro concertatore e direttore John Eliot Gardiner  
Regia Cesare Lievi  
Scene Luigi Perego  
Costumi Luigi Perego  
Luci Luigi Saccomandi  
Simon Boccanegra Nicola Alaimo  
Maria Boccanegra Corinne Winters  
Jacopo Fiesco Gianluca Buratto  
Gabriele Adorno Charles Castronovo  
Paolo Albiani Kostas Smoriginas  
Pietro  
Capitano dei Balestrieri Joseph Dahdah  
Ancella di Amelia

Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Dicembre 7?  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**  
Direttore Diego Fasolis  
J. S. Bach Weihnachtsoratorium Cantate n. 1, 2 e 3  
Lenneke Ruiten?  
Lucia Cirillo?  
Francisco Gatell?  
Georg Nigl?  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Dicembre 16  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO**  
Direttore John Eliot Gardiner

Dicembre 21  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO ASTROLABIO?**

Dicembre 31  
Auditorium Zubin Mehta

**CONCERTO SINFONICO CORALE**  
Direttore Daniele Gatti?  
L.v. Beethoven Sinfonia n. 9 per soli, coro e orchestra  
  
Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino



DESCRIZIONE_COMMESSA	DESCRIZIONE_VOCE	BUDGET 2023 APPROVATO 18/11/2022
OPERA SCUOLA ITALIANA IN ALGERI 2023	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.624,01
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	10.100,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	15.281,60
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.640,80
	FONICI TD PRODUZIONE	7.640,80
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.191,80
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	15.281,60
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	92.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	1.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	4.000,00
	COSTUMI	26.000,00
	SCENE	45.000,00
	OPERA CANTIERE TD PRODUZIONE	34.643,40
		<b>285.404,01</b>
PROGETTO CARMEN PER LE SCUOLE GIUGNO	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	8.180,41
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	65.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	1.000,00
	<b>74.180,41</b>	
CONCERTO ALBRECHT 13.01.23 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	6.550,43
	<b>6.550,43</b>	
CONCERTO METZMACHER 21.01.23 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.825,64
	<b>9.825,64</b>	
CONCERTO MEHTA 18.2.23 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	10.411,67
	<b>10.411,67</b>	
CONCERTO GATTI 28.02.23 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	5.995,87
	<b>5.995,87</b>	
OPERA LA FINTA SEMPLICE 2023 4R GOLDONI	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	17.927,60
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.142,81
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	10.100,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	15.281,60
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.640,80
	FONICI TD PRODUZIONE	7.640,80
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.191,80
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	15.281,60
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	86.484,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	10.000,00

	ACCESSORI SCENOGRAFICI	4.000,00
	COSTUMI	12.000,00
	SCENE	20.000,00
	OPERAI CANTIERE TD PRODUZIONE	11.938,75
		<b>244.629,76</b>
OPERA DOKTOR FAUST 2023 5R FEBBRAIO SEDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	38.590,95
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	12.511,21
	PERSONALE TRUCCO E PARRUCCO	9.600,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	14.517,52
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.000,00
	FONICI TD PRODUZIONE	7.258,76
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	16.332,21
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	14.517,52
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	446.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	25.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	30.000,00
	COSTUMI	80.000,00
	SCENE	60.000,00
	OPERAI CANTIERE TD PRODUZIONE	19.421,30
OPERA TRAVIATA 2023 4R FEBBRAIO SEDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	10.546,77
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	3.849,60
	PERSONALE TRUCCO E PARRUCCO	10.100,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	15.281,60
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.640,80
	FONICI TD PRODUZIONE	7.640,80
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.191,80
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	15.281,60
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	290.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	40.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	30.000,00
	COSTUMI	40.000,00
	SCENE	10.000,00
OPERA DON CARLO 3,5,8 GENNAIO 2023 SEDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	25.190,24
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	2.887,20
	PERSONALE TRUCCO E PARRUCCO	2.900,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	4.584,48
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	1.719,18

	FONICI TD PRODUZIONE	2.292,24
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	5.157,54
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	4.584,48
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	661.930,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	36.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	20.000,00
	COSTUMI	125.000,00
	SCENE	200.000,00
		<b>1.092.245,36</b>
CITTA' METROPOLITANA PER INTERA ATTIVITA'	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	140.000,00
		<b>140.000,00</b>
CONCERTO GATTI 22.04 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	16.176,60
		<b>16.176,60</b>
CONCERTO MEHTA 29.04 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.705,96
		<b>9.705,96</b>
CONCERTO CHUNG 05.05 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	1.723,34
		<b>1.723,34</b>
CONCERTO ESTRADA 19.05 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	6.517,87
		<b>6.517,87</b>
CONCERTO MEHTA 25.05 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.323,83
		<b>9.323,83</b>
CONCERTO JORDAN 29o30.06 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	4.129,83
		<b>4.129,83</b>
CONCERTO GATTI 8.7 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	14.227,28
		<b>14.227,28</b>
OPERA DON GIOVANNI SALA G. 30.4-12.05	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	17.380,39
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	27.586,02
	PERSONALE TRUCCO E PARRUCCO	9.600,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	13.753,44
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	6.876,72
	FONICI TD PRODUZIONE	6.876,72
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	15.472,62
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	13.753,44
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	538.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	20.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	10.000,00
	COSTUMI	90.000,00
	SCENE	80.000,00
		<b>849.299,35</b>

**Maggio Musicale Fiorentino**

OPERA OTELLO maggio-giugno SALA GRANDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	17.797,68
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	6.136,98
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	10.100,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	15.281,60
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.640,80
	FONICI TD PRODUZIONE	7.640,80
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.191,80
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	13.371,40
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	399.250,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	20.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	4.000,00
	COSTUMI	10.000,00
	SCENE	5.000,00
		<b>533.411,06</b>
OPERA I MAESTRI CANTORI DI NORIMBERGA SG	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	30.209,34
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	29.077,15
	ARTISTI DEL CORO TD (AGG. DA PARTITURA)	120.973,00
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	10.600,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	16.045,68
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	8.022,84
	FONICI TD PRODUZIONE	8.022,84
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	18.051,39
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	16.045,68
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	899.350,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	25.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	20.000,00
	COSTUMI	160.000,00
	SCENE	100.000,00
OPERA CANTIERE TD PRODUZIONE	28.344,60	
	<b>1.489.742,52</b>	
CONCERTO GATTI 10.03.23 SEDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.106,11
	<b>9.106,11</b>	
CONCERTO MEHTA 23 MARZO 2023 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	4.521,32
	<b>4.521,32</b>	
CONCERTO SINFONICO DA DEFINIRE 20.09 AUD	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.874,48
	<b>9.874,48</b>	
CONCERTO MEHTA/ZUCKERMANN 29.9 AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	12.361,81
	<b>12.361,81</b>	

**Maggio Musicale Fiorentino**

CONCERTO GATTI MAHLER 7 OTTOBRE AUDITOR	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	14.218,64
		<b>14.218,64</b>
CONCERTO MEHTA 04 NOVEMBRE AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	7.134,15
		<b>7.134,15</b>
CONCERTO GARDINER 19 NOVEMBRE AUDITORIUM	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	8.153,31
		<b>8.153,31</b>
CONCERTO NATALE ASTROLABIO 21.12 AUDITOR	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	4.980,10
		<b>4.980,10</b>
CONCERTO FINE ANNO 31.12	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	6.024,09
		<b>6.024,09</b>
OPERA CARMEN 2023 MARZO APRILE SEDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	16.251,88
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	13.793,01
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	9.600,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	15.281,60
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.640,80
	FONICI TD PRODUZIONE	7.640,80
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.191,80
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	15.281,60
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	419.500,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	50.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	20.000,00
	COSTUMI	90.000,00
	SCENE	80.000,00
		<b>762.181,49</b>
OPERA LULU 22.08-SETTEBRE-OTTOBRE SALA G	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	43.045,91
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	16.543,33
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	13.700,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	22.675,68
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	8.503,38
	FONICI TD PRODUZIONE	5.668,92
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.006,76
	OPERA SARTORIA TD PRODUZIONE	17.006,76
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	486.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	25.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	20.000,00
	COSTUMI	60.000,00
	SCENE	70.000,00
OPERA CANTIERE TD PRODUZIONE	10.078,08	

		<b>815.228,82</b>
OPERA WOZZECK ottobre-nov. SALA GRANDE	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	71.787,61
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	23.112,61
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	10.900,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	21.835,84
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	8.188,44
	FONICI TD PRODUZIONE	5.458,96
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	16.376,88
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	16.376,88
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	557.250,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	23.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	10.000,00
	COSTUMI	70.000,00
	SCENE	70.000,00
	OPERAI CANTIERE TD PRODUZIONE	12.177,68
OPERA COSI' FAN TUTTE novembre SALA GRAN	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	5.938,83
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	11.200,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	22.675,68
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	8.503,38
	FONICI TD PRODUZIONE	5.668,92
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	17.006,76
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	14.172,30
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	324.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	20.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	10.000,00
	COSTUMI	5.000,00
	SCENE	5.000,00
OPERA SIMON BOCCANEGRA dicembre SALA GR	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	3.784,43
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	8.720,97
	PERSONALE TRUCCO E PAR-RUCCO	13.900,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	21.835,84
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	8.188,44
	FONICI TD PRODUZIONE	5.458,96
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	16.376,88
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	16.376,88
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	528.500,00

	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	30.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	5.000,00
	COSTUMI	115.000,00
	SCENE	80.000,00
		<b>853.142,40</b>
OPERA THE RAKE'S PROGRESS 2023 5R AUDI	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	24.528,25
	MAESTRI COLL. TD (AGG. DA PARTITURA)	18.749,11
	PERSONALE TRUCCO E PARRUCCO	9.600,00
	MACCHINISTI TD PRODUZIONE	14.517,52
	ELETTRICISTI TD PRODUZIONE	7.258,76
	FONICI TD PRODUZIONE	7.258,76
	ATTREZZISTI TD PRODUZIONE	16.332,21
	OPERAI SARTORIA TD PRODUZIONE	14.517,52
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	389.500,00
	SCRITTURE ARTISTICHE MIMI E FIGURANTI	5.000,00
	ACCESSORI SCENOGRAFICI	10.000,00
	COSTUMI	100.000,00
	SCENE	10.000,00
		<b>627.262,13</b>
COSTI RICAVI DI STRUTTURA ESERCIZIO 2023 DA RIPARTIRE SU SINFONICA	COSTI ARTISTICI AUDIZIONI	5.000,00
	SCRITTURE ARTISTICHE CONCERTI	869.385,00
	ONERI PREV/ASS C. ENTE PERSON SCRITTURAT	1.150.930,00
		<b>2.025.315,00</b>
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	71.500,00
		<b>71.500,00</b>
	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.323,83
		<b>9.323,83</b>
	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	7.134,15
		<b>7.134,15</b>
	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	9.825,64
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	22.500,00
		<b>32.325,64</b>
	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	16.251,88
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	149.600,00
		<b>165.851,88</b>
	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	44.832,13
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	208.000,00
ATENE CONCERTI 1,2 MARZO DIR. GATTI		<b>252.832,13</b>

## Maggio Musicale Fiorentino

	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	5.995,87
TRASFERITA A SALISBURGO 29 MAGGIO	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	38.500,00
		<b>44.495,87</b>
TRASFERITA A MONACO MEHTA 6.11	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	4.521,32
	SCRITTURE ARTISTICHE PERSONE FISICHE	36.250,00
TRASFERITA LAS PALMAS/TENERIFE 26,27.1.23		<b>40.771,32</b>
TRASFERITA LAS PALMAS/TENERIFE 26,27.1.23	PROF. ORCHESTR. TD (AGG. DA PARTITURA)	11.919,87
		<b>11.919,87</b>
		<b>13.243.072,54</b>